

ВРЯТУЄ СВІТ ДОБРО

Письменник, екстрасенс В. Шкурупій вже відповідає на запитання кореспондента «ДЧ» (6 вересня 1990-го). І тому, зустрівши його в Республіканському правлінні ДТЛК УРСР, я, щиро кажучи, аж ніяк не мала наміру брати нове інтерв'ю. Але що цей Пильніше придивавшись до того, чим займався Володимир Михайлович, здивувалася. Ось він взяв книжку «Чорний маклер». Одну руку поклав на прізвища авторів — Ольги і Олександра Лаврових. Цієї ж миті рамка, яку тримав другою рукою, почала обертатися.

— Півтора оберти із знаком мінус, — зафіксував він.

— І що це значить? — поцікавилася.

— Шкоди від цього детектива майже ніякої, але й особливої користі теж.

— Для духовного розвитку людини? — уточнюю.

— Ні, цієї сфери я нині не торкаюсь, а маю на увазі енергетичний вплив. Хіба ви не знаєте, — кожне видання є носієм екстрасенсорної сили свого автора?

Справді, я цього не знала. І оскільки розмова вже зав'язалася, то й натиснула на клавішу магнітофона. А Шкурупій продовжував:

— Знаю екстрасенсорною силою від природи володіли Ф. Достоевський, Л. Толстой, М. Коцюбинський, Є. Гребінка, Леся Українка, Т. Шевченко, Г. Тютюнник, вона передає відповідно і їхнім творам. Шкода, тут нема «Заповіта» Великого Кобзаря, а то б я вам наочно продемонстрував, скільки там енергії. Проте давайте візьмемо цей

томик Г. Сенкевича. Уважно лічіть! Один, два, три... Тринадцять обертів. Але це сьогодні. А завтра він може дати всі 150.

— То показник цей не є сталим?

— Він залежить від багатьох факторів: дня, числа, розташування планет, бо все врешті-решт зав'язано на космосі.

— Значить, і тут треба звіритися по зірках? Ви довіряєте астрології?

— Хіба я можу вірити чи не вірити в те, що існує тисячоліттями? Єдине, хотів би зазначити: всі ті гороскопи, які повсюдно нині продаються, — і загальні, і приблизні, адже все повинно вираховуватися індивідуально. Але, здається, ми відхилилися від теми...

— Мабуть, повністю уникнути таких «зв'язків» під час нашого діалогу не вдасться. Надто вже загадкові і часом, вибачайте, незрозумілі явища обговорюємо. Однак, будь ласка, помірйте «на енергетику» цей збірник українських народних пісень, випущений для дітей видавництвом «Веселка». Бач, як закрутилося!

— Нічого дивного. Адже народні пісні, танці, церковний хораний спів, література і музична класика насичені біоенергетикою. Все це було дано людям від самого початку.

— Ким?

— Богом. Якщо мене переконуватимуть, ніби я, людина, пішов від мавпи, я сміятимуся. Всі ми — божі створіння. Біблія твердить: бог створив людину за образом своїм. Коли він усвідомлює, що він «есть», інша його думка була: «Що й можу?». А ми це нині відкинули, не хочемо визнавати, бо «чортяче

якось більше нам до вподоби. Коли ми зречемося божого, то як же тоді господь пізнає себе через нас? Це страшний гріх, коли нам стає непотрібною його любов, віра в те, що ми його діти. Словом, кожному хочу порадити: читайте Біблію, там пояснюється світ.

— Володимире Михайловичу, от ви твердите, ніби книжки передають лам енергію...

— Енергію космосу!

— ...а яка користь пересічній людині від неї?

— Енергія космосу — це все! Що таке людина? Фізичний предмет, де містяться енергетичний агуток — душа. Дитя не буде зароджене дитя в утробі матері, доки в момент запліднення не впадуть душа, вірніше, не буде її повернуто для нового кола життя на землі. Я переконаний, людина має не одне життя (дехто вважає — 36). Крім того, ви ж знаєте, біополе різних осіб — неоднакове. Мінімальне — 2 метри, від 2 до 7 — як то кажуть, середника на половинку, до 20 метрів — це вже дуже сильне біополе, 30 і більше — тут вже починається екстрасенсорність. Чим сильніше біополе, тим краще людина бореться з хворобами, блокує їх. Ніколи не можна опукати руки.

Будеш думати: життя важке, ковбаси немає, ще чогось такого немає, скоро смерть, — значить, на такий кінець і натрапиш. Ми, щоб там не було, повинні бути алевенні в собі. Найліпший ключик до власного здоров'я такий: з'явилася недуга — чимдуж гоїти її від себе, не забувай — страх наймовірніше тебе послабить, а по-справжньому вбивають — гнів, ненависть. Все зло, кимось заподіяне іншо-

му, обов'язково повернеться до цієї людини, його нащадків. Як правило, діти чоловіки і жінки часто і важко хворіють.

— А коли людина добра і... недужа?

— Вона страждає за попереднє неправде життя. Втім може бути й інша ситуація: її біополе могли пошкодити.

— Хто і як?

— Уявіть: роздратований начальник грімає на підлеглого. Тієї миті біополе останнього може «продаватися», виникне дірка. Це пояснення, звичайно, спрощене.

— Отже, всі хвороби від таких «дірок»?

— Не всі. Раніше на селі (та певно, й нині) добре знали так звані «чорники» — тих, хто творить зло, й обминали їх садиби десятою дорогою. Мені не дуже подобається така визначення, але це ті люди, котрі сповідають чорну магію, а це є біла, зелена тощо. Так от вони теж мають силу негативно впливати на біополе.

— Оце такої! Хтось йтиме назустріч, гляне... А які наслідки — невідомо?

— Я до того й веду: кожний здатний сам відновлювати запас своєї енергії. Тут один шлях — через духовне збагачення. Читайте, відвідуйте виставки, картинні галереї, слухайте музику.

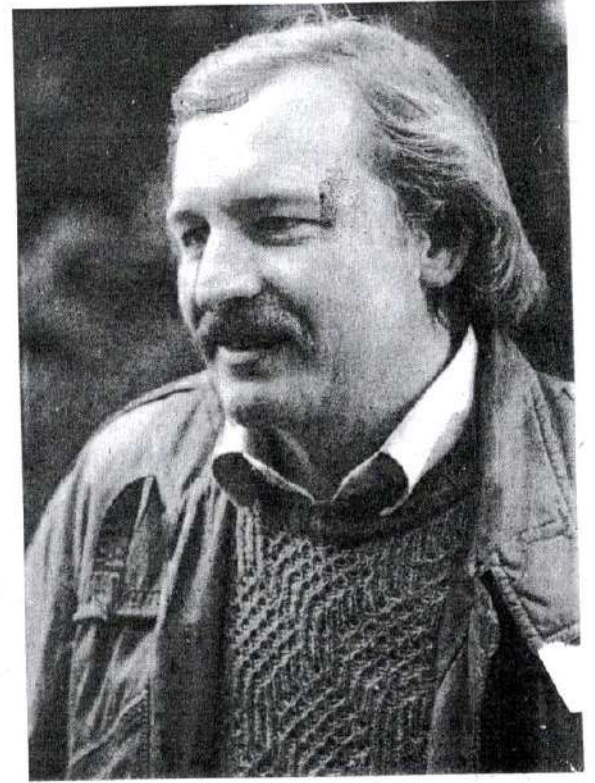
— І навіть «важкий метал»?

— Рок-музика розбалансовує біополе.

— То вона шкідлива?

— Є таке прислів'я — все добре в міру. В нашому селі був дуже інтересний дід. Прожив він 104 роки, а в 102 ще сам ходив по хліб. Під магнітом частенько збирались п'янички, і вони швидко дід відмовлявся, але дід — одну єдину, не більше. Отож, можна послушати і рок-музику, але щоб відновити потім баланс, обов'язково слід звернутися до народної пісні. Хочеться «полоскотати» нерви легектвом? Будь ласка. А згодом згадай невмируще постачне слово Лесі Українки.

— Нині стилісти новинки виходять друком. Можна попередньо визначити хоча б з допомогою вашої рамки, чи варто їх читати?



Володимир Михайлович Шкурупій.

Фото В. Шулевського.

©

— Вам так і хочеться, аби я сказав: той автор хороший, а той поганий. Але я цього не робитиму, бо це питання елементарної етики. Яка книжка вам підходить, а яка — ні, маєте самі відчувати. Візьміть її до рук і прислухайтеся до себе: хочеться — читайте, не хочеться — відкладіть. Біда наша в тому, що весь час ми чекаємо когось, хто б керував — ось те згинуло, дивись, їж, пий і т. д. Повторюю: треба слухати себе, свою душу, відроджувати її. Адже ми душу вбили, вірніше, в час її весь час топтали. Необхідно відновити національні традиції. Зміна мови, культурного середовища тощо обов'язково призводять до різкої зміни сутності людської. А це і здоров'я, і характер, і духовність, і це дуже багато інших чинників. Досі ми жили антиприродно, не так, як нам богам покладено жити, от дотримувались на іконах. Що таке ікона? Тех, певний предмет. Але не саяте. От ми занесли її йому, першу пісню, на роздуми, а ми забули, що століттями вважалося святом. А тепер маємо хвору державу. Однак я широкістю нас врятує добро і любов.

— Володимире Михайловичу, ви не боїтеся, що вам не повірять?

— Ні, це особиста справа кожного. На сеанси до екстрасенса нерідко теж приходять з подіркою. Бо всі жадають якогось миттєвого чуда, негайного зцілення. Але так не буває. Якщо людина погано почувалася, то треба лікувати весь організм, а не окремо плушок, або серце. А на це потрібен час і терпіння.

— Однак, ви не заперечуватимете, що є екстрасенси, але є і такі, хто видає себе за них? Як розпізнати?

— Подивіться в очі тій людині.

— Розмову вела Л. ЮРЧЕНКО.