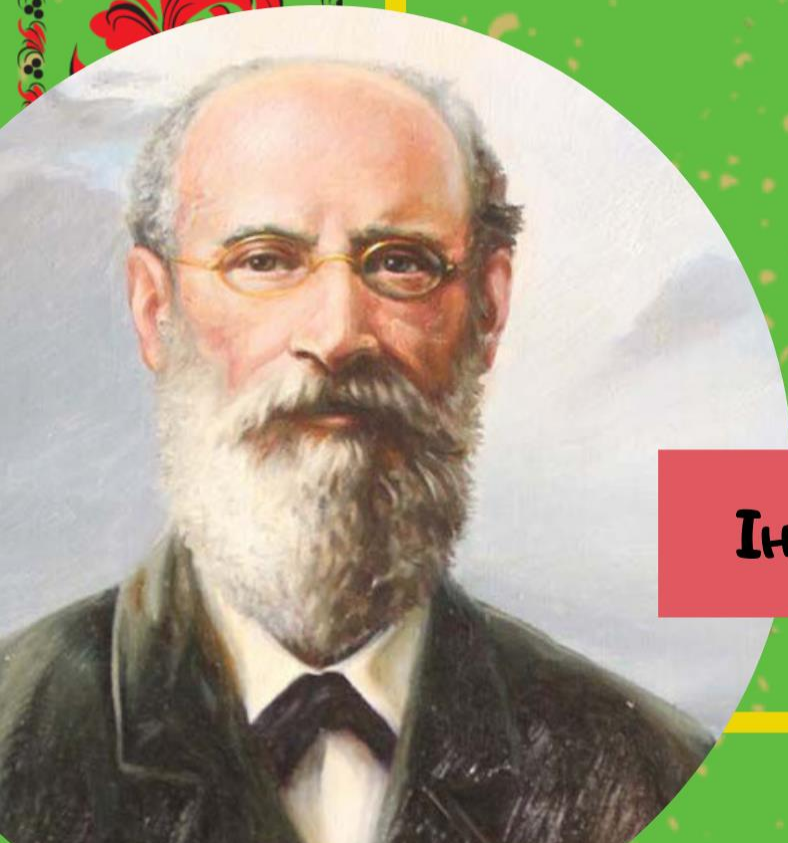


**ЛАУРЕАТИ ПРЕМІЇ
ІМЕНІ
ПАНАСА МИРНОГО -
2020**



Інформаційний бюлетень



Департамент культури і туризму
Полтавської обласної державної адміністрації
Обласна бібліотека для юнацтва
імені Олесе Гончара

Лауреати Полтавської обласної премії імені Панаса Мирного - 2020

Інформаційний бюлетень

Вип .1

Полтава – 2021

Лауреати Полтавської обласної премії імені Панаса Мирного – 2020
: інформаційний бюлетень / Полтавська обласна бібліотека для юнацтва
ім. Олеса Гончара; упорядник Н. Требіна. – Полтава, 2021. – 14 с.

У бюлетені подається інформація про історію заснування премії, про лауреатів: літератора, журналістку, професора-літературознавця, майстра художньої кераміки, які 2020 року отримали Полтавську обласну премію імені Панаса Мирного. Троє з них уродженці Полтавщини, професор Фелікс Штейнбук – уродженець Волині.

Користувачі можуть ознайомитися з короткими біографіями лауреатів, творами, які удостоєні високої нагороди, літературою про їхнє життя і творчість, електронними ресурсами.

Інформаційний бюлетень адресований, насамперед, бібліотекарям, вчителям, студентам, старшокласникам.

Зміст

ПРО ПРЕМІЮ	4
<i>ЛАУРЕАТИ ПРЕМІЇ 2020 РОКУ</i>	5
<i>НОМІНАЦІЯ «ЛІТЕРАТУРА, ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО»</i>	5
Біографічні дані про лауреата Коцегуба Юрія Миколайовича	5
Інформація про книги, удостоєні премії	6
Література	7
Електронні ресурси	7
Біографічні дані про лауреата Штейнбука Фелікса Маратовича	8
Інформація про книгу, удостоєну премії	9
Література	9
Електронні ресурси	10
<i>НОМІНАЦІЯ «ЖУРНАЛІСТИКА, ПУБЛІЦИСТИКА»</i>	10
Біографічні дані про лауреатку Філоненко Валентину Олексіївну	10
Інформація про книгу, удостоєну премії	11
Література	11
Електронні ресурси	11
<i>НОМІНАЦІЯ «НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ, НАРОДНІ РЕМЕСЛА»</i>	12
Біографічні дані про лауреата Тихонова Геннадія Георгійовича	12
Література	13
СВІТЛИНИ З ВРУЧЕННЯ ПРЕМІЇ	14



ПРО ПРЕМІЮ

Полтавська обласна премія імені Панаса Мирного – щорічна літературно-мистецька премія за найкращі здобутки, які утверджують гуманістичні й національні ідеали, ідеї незалежності України, духовні цінності українського народу та є вагомим внеском у національно-культурне відродження Полтавщини та Української держави в цілому.

Премія заснована розпорядженням голови Полтавської обласної ради 7 квітня 1999 року за пропозицією Полтавського літературно-меморіального музею Панаса Мирного для відзначення письменників, науковців, працівників освіти й культури, журналістів, митців, майстрів народних ремесел, ділових людей, громадських і державних діячів за визначні успіхи в галузі літератури, літературознавства, журналістики, публіцистики, театру, музики, живопису, народної творчості, архітектури, громадської діяльності.

Особи, яким Премія вже була присуджена, повторно на її здобуття не висуваються. Премія не може бути присуджена посмертно.

Дата вручення премії – 13 травня (щороку), у день народження класика української літератури Панаса Мирного.



ЛАУРЕАТИ ПРЕМІЇ 2020 РОКУ

Неїжмак В. У садибі класика віншували продовжувачів його справи :
[нотатки з церемонії вручення обласної премії ім. П. Мирного] / В. Неїжмак
// Голос України. – 2020. – 6 серп. – С. 7. : фото.

НОМІНАЦІЯ «ЛІТЕРАТУРА, ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО»

Біографічні дані про лауреата Коцегуба Юрія Миколайовича

*Письменник, краєзнавець, – за книги «Болбочан : Поміж двох вогнів» і
«З Україною в серці, з шаблею в руці».*

Юрій Миколайович народився 8 березня 1984 року в с/т Нові Санжари. Отримав середню освіту у Новосанжарському НВК, в Полтавському професійно-технічному училищі № 10 здобув професію помічника бурильника розвідувального буріння нафтових та газових свердловин. Служив у Збройних Силах України (2002–2003 рр.). Працював на бурових, у приватних підприємствах м. Полтави. Без відриву від виробництва закінчив Полтавський національний технічний університет ім. Ю. Кондратюка (спеціальність – економіка підприємства).



Зі шкільних років цікавився історією України, Полтавщини, Новосанжарщини, досліджував маловідомі її сторінки, друкував статті в районній газеті, інших виданнях.

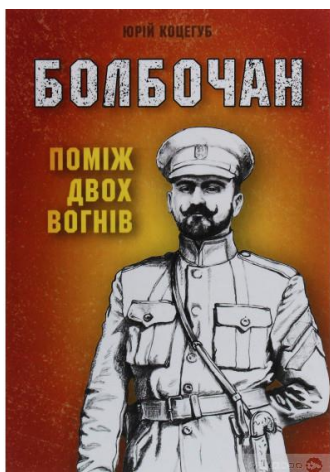
Збирав матеріали, частина з яких потім ввійшла у перший історичний роман «В Темнім Лузі, за Дунаєм», за нього Юрій отримав диплом лауреата Міжнародного літературного конкурсу «Коронація слова–2012». Окрилений нагородою, Юрій надсилав свої твори на різні конкурси і отримав – дипломи лауреата конкурсів «Крилатий Лев», «Гранослов», «Смолоскип» за вірність тематиці національно-визвольної боротьби українців, історії козацтва.

І, нарешті, два історичні романи (вийшли 2019 р.) удостоєні полтавських регіональних премій Самійла Величка та Панаса Мирного.



Юрій Миколайович відмітив: «Шлях до видання книг був надзвичайно довгим. Зокрема, книга «Болбочан : Поміж двох вогнів» написана у 2014 році. Я провів аналогії з сучасністю: події на сході України та похід Болбочана на Крим у 2018 році».

Інформація про книги, удостоєні премії



Коцегуб Ю. Болбочан : Поміж двох вогнів / Ю. Коцегуб. – Київ: видавець Мельник М. Ю., 2019. – 280 с.

Події, про які йдеться в історичному романі, є нині дуже актуальними. Автор в художній формі та водночас на документальних матеріалах досліджує долю чи не найтрагічнішої дійової особи Української революції 1917–1921 рр. Петра Болбочана – полковника, легендарного командира добровольчої Запорозької дивізії Лівобережного фронту Армії УНР.

Він звільнив Крим від окупантів і повернув його Україні під владу Директорії. Його називали контрреволюціонером, старорежимним вояком, звинувачували у зраді. За ним полювали білогвардійські, більшовицькі агенти.

Бажання служити Україні і власному народу, а не чийсь шкурним інтересам, стало найбільшим злочином Болбочана. За свої переконання, незламну волю він поплатився життям, яке відібрав у нього не ворог, а власні співвітчизники.

Прочитавши роман, ви дізнаєтеся, ким же був насправді Петро Болбочан, як пов'язаний він з Полтавщиною, адже його іменем названий провулок у м. Полтаві.



Коцегуб Ю. З Україною в серці, з шаблею в руці / Ю. Коцегуб. – Київ: Видавництво «Холодний Яр»; видавець Мельник М. Ю., 2019. – 168 с.

В цьому історичному творі на основі документальних матеріалів, переказів і легенд розповідається про одне з багатьох антибільшовицьких селянських повстань 1920–1921 рр., що були на Полтавщині. Очолив його молодий отаман Леонтій Христовий. Неприйняття селянами комуністичної ідеології, насильницька продрозверстка та грабунки, які



чинили червоноармійські загони, спричинили масовий селянський виступ, що охопив Зінківський, Гадяцький та Миргородський повіти Полтавської губернії.

Завзято боролися народні месники, відчули радість перемог, але нерівними були сили, повстання було придушене, потоплене у крові, загинув і отаман. Прочитавши роман, ви відкриєте для себе незнані сторінки історії рідного краю, імена тих, хто і досі живий у народній пам'яті.

Література

Коцегуб Ю. Видатні особистості Новосанжарщини / Ю. Коцегуб // Світлиця. – 2020. – 25 груд. – С. 10.

Коцегуб Ю. Згадки про Новосанжарщину в книгах / Ю. Коцегуб // Світлиця. – 2020. – 17 листоп. – С. 8.

* * *

Мокляк В. Коцегуб Юрій Миколайович : [біографія] / В. Мокляк // Літературна Новосанжарщина : (матеріали до Новосанжарського біобібліографічного словника). – Полтава, 2013. – С. 36.

Відзначили лауреатів премії ім. С. Величка [в т. ч. Ю. Коцегуба] // Нова година. – 2019. – № 35 (серп.-верес.). – С. 1.

Буровик і письменник із Нових Санжар увійшов до вісімки кращих молодих літераторів України // Полтавська Думка. – 2018. – 11 жовт. – С. 13.

Дяк О. Крилаті новини від «Крилатого лева» / О. Дяк // Українська літературна газета. – 2017. – 20 жовт. – С. 11.

Третяк М. Нові лауреати «Смолоскипу» [в т. ч. Ю. Коцегуб] / М. Третяк // Літературна Україна. – 2016. – 19 трав. – С. 3.

Електронні ресурси

Коцегуб Юрій Миколайович [Електронний ресурс] // Вікіпедія : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2020. – Режим доступу: <https://bit.ly/3DQQwze> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Названо лауреатів літературної премії імені Панаса Мирного [Електронний ресурс] // НСПУ Національна спілка письменників України : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2020. – Режим доступу: <https://bit.ly/3n7KrbH> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Неїжмак В. Полтава: У садибі класика віншували продовжувачів його справи [Електронний ресурс] / В. Неїжмак // Голос України : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2020. – Режим доступу: <https://bit.ly/3jNJm6K> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.



Юрій Коцегуб, письменник [Електронний ресурс] // Центральний : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2019. – Режим доступу: <https://central-ua.tv/gist-mista/592/> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Біографічні дані про лауреата Штейнбука Фелікса Маратовича

Доктор філологічних наук, професор кафедри русистики та східноєвропейських студій Університету Коменського у Братиславі – за збірку критичних есеїв-мініатюр «Інкубація «Яець динозавра».

Фелікс Маратович народився 22 жовтня 1960 року у м. Новоград-Волинському в родині службовців. Закінчив середню школу, служив у Збройних Силах (1979–1981 рр.).

1986 року з відзнакою закінчив Луцький державний педагогічний інститут ім. Лесі Українки. З 1986 року до 1999 року працював учителем, заступником директора з навчально-виховної роботи. Двічі нагороджений знаком «Відмінник освіти України».

З 2000 року – викладач Кримського державного гуманітарного інституту. 2003 року захистив кандидатську дисертацію, а 2010 – докторську.

Після анексії Криму переїхав до Києва, де на посаді професора викладав у Київському національному лінгвістичному університеті.

2020 року за результатами конкурсу був призначений на посаду професора русистики та східноєвропейських студій Університету Коменського у Братиславі.

Фелікс Маратович – автор більше сотні наукових праць, розвідок, публікацій, лауреат декількох премій в галузі літературознавства та критики.

За книгу «Інкубація «Яець динозавра» Штейнбук 2019 року отримав літературну премію в галузі критики імені О. Білецького, а 2020 – обласну премію імені Панаса Мирного.

Отримуючи нашу регіональну премію професор Штейнбук сказав: *«Полтавщина залишається для мене літературним центром. Не міг уявити, що колись буду на рідній землі Панаса Мирного. Я опинився тут завдяки*



творам Олесь Уляненка, які досліджував. Я щасливий і втішений, що до цього світла виявився причетний».

Інформація про книгу, удостоєну премії



Штейнбук Ф. Інкубація «Яєць динозавра»: збірка критичних есеїв-мініатюр / Ф. Штейнбук. – Київ: Люта справа, 2019. – 120 с.

У цій книзі шкіців (образків, зарисовок) подані враження літературознавця про зміст творів полтавця, талановитого, суперечливого письменника Олесь Уляненка (1962–2010), що належать до зразків його так званої малої прози. Як теоретик літератури, автор ретельно дослідив твори українського прозаїка, спадок якого в Україні ще не зовсім осмислений.

Літературна майстерність Фелікса Маратовича вражає кожного, хто відкриває невелику за обсягом збірку критичних есеїв (невеликих нарисів). Матеріал викладений з гумором, живою мовою. Невеличкі за обсягом есеї на кожне з оповідань Уляненка, знайомлять нас із його змістом і прочитуються, як окремі твори.

Перегортаючи книгу, ми, ніби дивимося захопливий, короткометражний фільм. Хто ставився з пересторогою до творів Олесь Уляненка по-новому оцінить їх. Можемо з упевненістю сказати, що професор-волинянин цілком заслужено за цю книгу отримав 2019 року літературну премію в галузі критики імені О. Білецького та Полтавську обласну премію імені Панаса Мирного.

Література

Штейнбук Ф. Грайливо-епатажне простопророкування у майже однойменному уривку Олесь Уляненка / Ф. Штейнбук // Сіверянський літопис. – 2020. – № 6. – С. 98–105.

Штейнбук Ф. «По той бік», «Жінки його мрії» / Ф. Штейнбук // Питання літературознавства. – 2017. – № 96. – С. 98–105.

* * *

Дроздовський Д. Про нову методичну модель історико-літературного процесу / Д. Дроздовський // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2010. – № 1. – С. 16.



Дроздовський Д. Тіло і текст : побіжні міркування про теоретичну концепцію тілесно-міметичного аналізу Ф. Штейнбука / Д. Дроздовський // Слово і час. – 2009. – № 8. – С. 67–72.

Електронні ресурси

«Відчуття свободи – це абсолютно матеріальна річ» – доктор філологічних наук Фелікс Штейнбук з Володимира [Електронний ресурс] // Буг : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2020. – Режим доступу: <https://bit.ly/3BLSAqI> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Штейнбук Фелікс Маратович [Електронний ресурс] // Вікіпедія : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2021. – Режим доступу: <https://bit.ly/2WYs4uH> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

НОМІНАЦІЯ «ЖУРНАЛІСТИКА, ПУБЛІЦИСТИКА»

Біографічні дані про лауреатку Філоненко Валентину Олексіївну

Член Національної спілки журналістів України, поетеса, викладач українознавства, – за художньо-публіцистичне видання «Благословенна Богом і людьми».

Валентина Олексіївна народилася у с. Садки Кременчуцького району Полтавської області у багатодітній родині. Після середньої школи навчалася на філологічному факультеті Київського державного університету імені Т. Г. Шевченка.

Викладала українознавство, працювала методистом-кореспондентом з науково-методичних питань. Виступала у пресі, як журналістка, публіцистка. Була заступником голови кременчуцької Спілки літераторів «Славутич», авторкою багатьох збірок, творчих доробків, лауреаткою музичних і поетичних конкурсів.

Зокрема, поетична збірка «Тільки ти, Україно», в яку увійшли хвилюючі твори про українську духовність, відродження української нації, її символи, красу українського села перемогла у загальнонаціональному конкурсі «Українська мова – мова єднання» (2018).



Валентина Олексіївна була людиною високого рівня духовності, культури. Кожне її слово було огорнуте любов'ю до України, до своїх земляків.

Останнє, над чим працювала пані Валентина, – пісенна збірка «Пісні мого серця».

Передчасно померла 3 квітня 2021 року.

Інформація про книгу, удостоєну премії



Філоненко В. О. Благословенна Богом і людьми / В. О. Філоненко. – Кременчук : Кременчуцька міська друкарня, 2019. – 164 с.: іл.

У книзі йдеться про творчий шлях працівниці сфери культури, викладачки вокалу, керівниці вокального ансамблю – Булат Тетяни Григорівни.

Література

Філоненко В. О. Тільки ти, Україно! : лірична збірка / В. О. Філоненко. – 2-е вид. – Кременчук : Кременчуцька міська друкарня, 2018. – 104 с.

Філоненко В. Мовчання ягнят; Розкажи мені, осене; Берегиня; Білий колір; Незалежність : поезії / В. Філоненко // Кременчук літературний : альманах. – Кременчук, 2011. – Вип. 7. – С. 91–94 : фото.

Валентина Філоненко : [поезії, біографія] // Кременчук літературний : альманах. – Полтава, 2005. – Вип. 5. – С. 98–101 : фото.

Керімова Т. Палітра творчої душі : [В. О. Філоненко] / Т. Керімова // Перемога. – 2017. – 10 листоп. – С. 9 : фото.

Електронні ресурси

Валентина Філоненко «Благословенна Богом і людьми» [Електронний ресурс] // Українська мова – мова єднання : [проект]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2020. – Режим доступу: <https://bit.ly/3jQGgiF> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Вечір шляхетної поезії [Електронний ресурс] // ЦБС для дорослих м. Кременчука : [блог]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2015. – Режим доступу: <https://bit.ly/2WUw53B> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.



Душенко А. Кременчук попрощався з відомою поетесою та журналістом Валентиною Філоненко [Електронний ресурс] / А. Душенко // Терезграфъ : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2021. – Режим доступу: <https://bit.ly/3kZwLgj> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Озерна В. «Благословенна Богом і людьми»: у Кременчуці презентують книгу Валентини Філоненко [Електронний ресурс] / В. Озерна // Кременчуцька газета : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2021. – Режим доступу: <https://bit.ly/3BKveBw> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

Презентація ліричної збірки В. Філоненко «Тільки ти, Україно» [Електронний ресурс] // Кременчуцька міська центральна бібліотечна система для дорослих : [сайт]. – Електронні текст. дані. – [Б. м.], 2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/3n8ZLFg> (дата звернення: 07.09.2021). – Назва з екрана.

НОМІНАЦІЯ «НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ, НАРОДНІ РЕМЕСЛА»

Біографічні дані про лауреата Тихонова Геннадія Георгійовича

Майстер художньої кераміки, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України, за творчий доробок.

Геннадій Георгійович народився 1965 року. Закінчив Полтавський технікум транспортного будівництва за спеціальністю «технік-механік». Переймав ази художньої кераміки у майстра Андрія Андрійовича Логвиненка (Полтава). Атестований майстер Національної спілки майстрів народного мистецтва України. Джерела його творчості сягають трипільської культури: це відслідковується у формі виробів, декорі та фактурі матеріалу.



Учасник всеукраїнських, зарубіжних виставок, конкурсів, фестивалів та ярмарків народного мистецтва. Вироби зберігаються в Запорізькому обласному художньому музеї, Львівському музеї етнографії та художнього промислу Інституту народознавстві НАН України, Полтавському краєзнавчому музеї імені Василя Кричевського.



Частина виробів знаходиться у приватних колекціях (Німеччини, Польщі, Росії, Франції).

Майстер живе і працює в м. Полтава.

Декоративно-ужитковим мистецтвом займається вся родина Геннадія Тихонова: дружина Лариса Юріївна і син Ростислав.

Література

Тихонов Геннадій Георгійович : [біографія] // Народне мистецтво Полтавщини : каталог до 20-річчя Полтавського обласного осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва України. – Полтава, 2014. – С. 68.

[Декоративно-ужиткове мистецтво родини Тихонових] // Декоративно-ужиткове мистецтво Полтавщини 2007. – Полтава, 2007. – С. 12.

Жовнір Н. Ужитково-декоративна кераміка полтавців нагадує вироби трипільців / Н. Жовнір // Нова газета по-полтавськи. – 2011. – 28 верес. – С. 8.

Подобна Є. Салон «Художник» перетворили на українську хату : [виставка робіт вишивальниці Т. Черненко та майстрів кераміки родини Тихонових] / Є. Подобна // Полтавський вісник. – 2007. – 9 лют. – С. 24 : фото.



СВІТЛИНИ З ВРУЧЕННЯ ПРЕМІЇ



Лауреати Полтавської обласної премії імені Панаса Мирного – 2020

Інформаційний бюлетень

Упорядник	<i>Надія Требіна</i>
Редактор	<i>Г. Волкова</i>
Комп'ютерний набір	<i>Н. Требіна</i>
Комп'ютерна верстка	<i>Т. Базир</i>
Відповідальна за випуск	<i>С. Сичова</i>

Підписано до друку 07.09.2021. 16 стор. Тираж 3 прим.
Обласна бібліотека для юнацтва імені Олесь Гончара
36039, м. Полтава. вул. Гончара, 25а
[http:// libgonchar.org](http://libgonchar.org)
E-mail: pobugonchara@ukr.net

