

Люби і знай свій отчий край

# ЯКИМ БУВ БАЙКАР

(ЗА СПОГАДАМИ СУЧАСНИКІВ)

Ще в дитячі і юнацькі роки Евген Гребінка був не тільки допитливим, а й товариським, веселим. Учитель латинської мови Ніжинської гімназії вивчав наук князя Безбородька І. Г. Кулжинський та згадуєного ученого:

«Вечно веселий, вечно смеющийся, вечно любимый всеми — и товарищами, и учителями — с открытою, умною и доброю физиономией, Евген Павлович, как его честили даже наставники, разумеется шутя, учился хорошо...

Страсть к русской литературе проявилась в нем очень рано, когда ему еще не было 14 лет... У меня он брал читать журналы и альманахи; рассказывал мне о своих занятиях и, наконец, начал показывать свои стихи. Я любовался этим кудрявым веселым мальчиком и называл его воплощением юности».

Перший біограф письменника М. Михайлова так характеризував Е. П. Гребінку:

«Натура Евгена Павловича была одна из самых симпатических; благодушные его располагали к нему с первой встречи. Узнав ближе, нельзя было не полюбить его от всей души. Все, сходившиеся с Гребенкой, вспоминают о нем с особенной теплотою. Разговор его был приятен и дышал оттенком юмора, какой замечали мы в его сочинениях.

Вообще Евген Павлович был самый милый собеседник и всегда гость ко времени. Дома Гребенка был радужный хозяин. Вечера, на которые собирались к нему его друзья и знакомые, отмечались задушевностью и простотой. Нечего, разумеется, говорить о хлебосольстве: Гребенка был малоросс, а хлебосольство одно из главных свойств малороссийского характера».

Письменник, видавець журналу «Современник» І. І. Панаев у своїй книзі «Літературні спогади» писав про байкара:

«Самым гостеприимным из литераторов того времени был Е. П. Гребенка, постоянно ссыпавший к себе литературных приятелей...

Гребенка, отличавшись большим добродушием и очень любивший угощать своих приятелей... был любим всеми литераторами. Для журналистов он был необходим, потому что гости его и рассказы очень нравились большинству читающей публики».

Тепло і з любов'ю до свого вчителя, згадує Евгена Павловича колишній учень кадетського корпусу в Петербурзі О. П. Суражевський:

«Мы знали Гребенку в пору его полной жизненной силы — 30-летнего, здорового, веселого, крайне подвижного. Гребенка был более чем среднего роста, пропорционально

сложен, не полный, но и не худой, держался прямо, никто и никогда, кажется, не видел Гребенку серьезным; лицо его приветливое, открытое, здоровое, без единой морщинки; губы подвижные, вечно шевелящиеся, как будто он собирается сказать что-нибудь и непременно веселое, острое, со своеобразным крайне добродушным малороссийским юмором.

Гребенка всегда был щеголевато одет: густые волосы его были забраны назад, без хохла, пытавшего тогда в большой моде. От пробора, чуть кривого, волосы прямо спускались на висках и не заворачивались ко лбу, что тоже составляло тогдашнюю моду, особенно между военными: мы, кадеты, всегда любовались на блестящие сапоги Гребенки, узко обтягивающие его ноги; массивная цепочка от часов низко лежала по жилету; руки его белые, холеные, как у барышни, с прозрачными ногтями и маленьким бирюзовым колечком на правом мизинце, невольно бросались в глаза.

Живо помню Гребенку, торопливо входящего в класс: одна рука в кармане, на лице приветливая улыбка; он кивая головой, говорит: «Здравствуйте, здравствуйте», обходит весь класс и, не садясь за кафедру, тотчас же начинает рассказывать что-нибудь интересное...

Гребенка был истый малоросс, горячо любил Малороссию, и эта любовь к ней резко отражалась в лучших его сочинениях. Он считал себя казаком, часто упоминал об этом и даже гордился своим казацким званием».

Сногади сучасники письменника, які знали Гребенку пізніше — в період його хвороби, виклав журналіст О. Вересай у статті «Е. П. Гребенка. К 50-літню со дня смерти» (газета «Новое время» за 25 листопада 1898 року): «Худий и нескладно склонений, чехотиной юмористичний, с нерешительною улыбкою на губах и во взоре, с узким, но красивым лбом, в высшей степени добродушный, он был желанным гостем Плетнєва, Куольника, Даля, пользовавшегося симпатиями графа Ф. П. Толстого, В. Г. Бенедиктова, Н. Ершова, и вообще всех, кто приходил с ним в какое-либо соприкосновение».

Згадували Гребенку і на батьківщині письменника, в Убєжищі. Журналіст І. М. Бондаренко, який часто бував тут, писав у статті «В ріднім хуторі Свєнга Гребенка» (журнал «Літературна громада», № 6 за 1906 рік):

«Ці слабі відгуки далеких спогадів свідчать про нього, як про людину надзвичайно добрку та лагідну».

О. ПРИПУТЕНЬ.  
м. Одеса.