

КНИЖКОВІ "РОДЗИНКИ" КРАЯН

Багато талановитих письменників, літераторів Полтавщини виносять на суд читачів свої поетичні, прозові твори, чимало полтавців-істориків, архівістів, археологів, літературознавців, науковців, краєзнавців досліджують багатющу історичну спадщину Полтавського краю.

Ця виставка пропонує користувачам нашої бібліотеки, всім, хто не байдужий до літературного, дослідницького здобутку своїх земляків, книги, які отримали схвальну оцінку читацького загалу, премії та нагороди.

В основному, на виставці представлені видання 2016–2018 рр. із фондів Полтавської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Олеся Гончара.

1. ГОНЧАРІАНА

О, як нам зараз треба Гончара!

В. Кочевський

Протягом двадцяти років Полтавська обласна бібліотека для юнацтва імені Олеся Гончара носить ім'я видатного письменника, Героя України, лауреата Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка.

2018 рік – ювілейний – 100-річчя від дня народження Олеся Гончара. Тому в першому розділі представлені книги, інша друкована продукція, присвячена нашому землякові.

Велика наукова праця – двотомник "Листи до Олеся Гончара", упорядником якого є М. І. Степаненко, удостоєний Міжнародної літературно-мистецької премії імені П. Куліша.



Листи до Олеся Гончара : у 2-х кн. – Кн. 1(1946–1982 / упоряд., автор передм., приміт. і комент. М. І. Степаненко. – К. : Сакцент Плюс, 2016. – 736 с.

Листи до Олеся Гончара : у 2-х кн. –Кн. 2 (1983–1995) / упоряд., автор передм., приміт. і комент. М. І. Степаненко. – К. : Сакцент Плюс, 2016. – 736 с.

Ці книги будуть цікавими, як викладачам і студентам, так і всім шанувальникам українського слова та культури.

До видання ввійшли подані в хронологічному порядку (1946–1995 рр.) листи письменників, а також публіцистів, літературознавців, митців до всесвітньо відомого майстра художнього слова Олеся Гончара.

Гончар О. Т. Листи / О. Т. Гончар. – К. : Укр. письменник, 2008. – 431 с. – (Б-ка Шевченківського комітету).

До книги увійшли листи, які зберігаються в Центральному державному архіві-музеї літератури і мистецтв України, в рукописних відділах Інституту літератури та НАНУ, в архівах багатьох областей, в Російському державному архіві літератури і мистецтв, у Слов'янській бібліотеці Чеської Республіки, а також у приватних архівах широкого кола людей, з якими ще змолоду листувався письменник.



Публікація охоплює довоєнний і повоєнний час, роки хрущовської відлиги, застою, боротьби з тоталітарною системою, а також духовного відродження.

В книзі подається частина офіційного листування О. Гончара як керівника Спілки письменників України з 1959-го по 1970 рік та депутата Верховної Ради СРСР і УРСР.

Як і в щоденникових записах, так і в листах відкриваються нові сторінки біографії і творчого життя письменника, його громадської, державної діяльності, широкі зв'язки із читачами в Україні, в рідній Полтавщині.

Цю книгу нашої бібліотеці зі своїми побажаннями, автографом подарувала В. Д. Гончар – дружина письменника.



З вінка шани Олесеві Гончару. До 100-річчя від дня народження : ретроспективний збірник бібліографічних видань (2003-2018) / Полтавська обласна бібліотека для юнацтва ім. Олеся Гончара; упорядник Н. М. Требіна. – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2018. – 123 с.: іл.

В покажчику "Високих літ високий лет" зібрана література про життя і творчість нашого "кривого полтавця", наявна у фондах нашої бібліотеки.

У трьох розвідках досліджені: фронтова доля, духовність, світ почуттів у житті і творчості нашого земляка.

У дайджесті-покажчику "І сам [Гончар] продовжується в майбуття" йдеться про молодих письменників-полтавців – лауреатів Міжнародної українсько-німецької літературної премії його імені.

У квітні 2018 року у Полтаві відбулася Міжнародна науково-практична конференція, присвячена 100-літньому ювілею нашого земляка. За її матеріалами редакційною колегією (головний редактор – М. І. Степаненко) упорядковано збірник:

Феномен Олеся Гончара в духовному просторі українства : зб. наукових статей / ред. М. І. Степаненко. – Полтава: ПНПУ, 2018. – 198 с.

До збірника увійшли статті, які актуалізують наукове



(літературознавче, мовознавче) та методично-навчальне перепрочитання художнього набутку, публіцистичної спадщини, мовистилу прозаїка, поета, публіциста Олесь Гончара. У збірник включено і статтю, підготовлену працівниками Полтавської обласної бібліотеки для юнацтва ім. О. Гончара.

Значна частина праць збірника підтверджують думку, що сучасні дослідники орієнтуються на новітні інструментарії вивчення художнього твору, на потреби та завдання освітнього сьогодення.

Людяність. Це душа, серце наступної книжки М. Степаненка – освітянина, науковця, письменника, який дивує нас майстерністю володіння Словом, відданістю Слову українському:

Степаненко М. Непроминальне в часоплині / М. Степаненко. – К. : Літ. Україна, 2015. – 144 с. – (Б-ка газ. "ЛітературнаУкраїна" – № 16).



Більше третини літературно-художнього видання займають статті-нарис, присвячені гончарознавству: про щоденникову сповідь О. Т. Гончара, про доброго янгола письменника – дружину Валентину Данилівну, про його мудру сестру Олександру та одну з маститих гончарознавців – професора Валентину Галич.

Відкриттям для багатьох користувачів стане книга **"Берегти світло в душі"**, адже в ній на основі щоденникових записів вони, можливо, вперше дізнаються про те, що письменник був глибоко віруючою людиною:



Гончар О. Т. Берегти світло в душі : про віру та сім'ю : із щоденникових записів / О. Т. Гончар. – К. : Веселка, 2011. – 223 с.

Упорядкування, підготовка текстів, ілюстративного матеріалу Людмили Гончар, дочки письменника. Уже двадцять три роки, як Олесь Терентійович Гончар відійшов у засвіти. Але його розмова з сучасниками триває. Це бесіда в дружньому колі про найсуттєвіше для кожної людини: про віру та сім'ю.

Епіграфом до книжки стали такі слова незабутнього митця: *"За роки тоталітарного дияволізму народ наш був спрIMITизований, душі наші були скалічені; і нині – хоч як це важко – маємо повернутись до віри, до саява того, що струменить з безмежжя, з безконечності простору й часу"*.

Дочка вибрала зі щоденників батька зафіксовані (для себе самого) роздуми та враження письменника, а дружина знайшла в родинному архіві світлини, які ілюструють їх. Чимало світлин, зроблених В. Д. Гончар, вперше оприлюднено в цій книжці.

Додаткова інформація на сайтах:

Листи до Олеся Гончара [Електронний ресурс] // Урядовий кур'єр : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2012. – Режим доступу: <https://bit.ly/2P47yQJ>. (дата звернення : 25.09.2018). – Назва з екрана.

"З вінка шани Олеся Гончару" [Електронний ресурс]. – Електронний текст. – Режим доступу: <https://bit.ly/2DMYL4f> . – Заголовок з екрану. Мова українська. Дата звернення: 25.09.2018.

Олеся гончару – 100 років. Про виставку за участю "Просвіти" та вулицю і фільм на його честь [Електронний ресурс] // Інтернет-видання Полтавщина : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2009-2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2Qs7fQ3> (дата звернення: 25.09.2018). – Назва з екрана.

Світло віри Олеся Гончара. Роздуми з нагоди 100-річчя від дня народження [Електронний ресурс] // День : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 1997-2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2y0NKr5> (дата звернення: 25.09.2018). – Назва з екрана.

2. "ПИШЕМО ЛІТОПИС РІДНОЇ ЗЕМЛІ..."

Куточок в серці. В світі. Рідний край.
О. Боженко

Завжди пам'ятай минуле.
Стацій, давньоримський поет

Невтомно працюють полтавські краєзнавці, історики, архівісти, досліджуючи прадавнє, недавнє і сучасне рідного краю. Унікальні дослідження проводять краєзнавці-подвижники О. А. Білоусько і Т. П. Пустовіт.

100-річчю Української революції (в регіональному аспекті) вони присвятили тритомне видання **"Українська революція 1917–1921 рр."**, перші два томи якого пропонуємо нашим користувачам:



Українська революція. 1917–1921. Полтавський вимір. Події. Постаті. Документи : у 3-х кн. – Кн. 1: Процеси. Діячі. Рефлексії. 1917–1921 / автори-упорядники О. А. Білоусько, Т. П. Пустовіт, В. Я. Ревегук. – Полтава : "Полтавський літератор", 2017. – 920+XLVIIIс. : іл., карти, схеми, табл.

Перша книга тритомного видання представляє феномен Української революції в регіональному вимірі і водночас в загальноросійському й загальноукраїнському контекстах.

Загальна картина подій деталізована хронологічною таблицею та конкретикою боротьби в різних площинах: державницькій, політичній, військовій, культурницькій, а також представленням біографій та спогадів учасників боротьби з усіх таборів – імперського червоного і білого, українського демократичного, більшовицького, повстанського, анархічного, аполітичного.

Книга написана на основі широкого кола джерел, у т. ч. архівних, значна частина яких вперше вводиться в науковий обіг.

Українська революція. 1917–1921. Полтавський вимір. Події. Постаті. Документи : у 3-х кн. – Кн. 2: Документи. Матеріали. 1917–1918 / упорядники Т. В. Воскобійник, В. В. Гудим, В. В. Коротенко, В. В. Кручиненко, Т. П. Пустовіт, В. С. Сушко; передм. – Г. В. Боряк, археогр. вступ – Т. П. Пустовіт. – Полтава : "Полтавський літератор", 2017. – 520 с.



У книзі висвітлюються події 1917–1918 років крізь призму місцевих документів та матеріалів того часу. Значна частина із понад 380 документів публікується вперше.

Адресоване наукове видання вченим-дослідникам, учителям, краєзнавцям, студентам, учням, всім, хто цікавиться вітчизняною історією.



Гран-прі обласного конкурсу "Краща книга Полтавщини–2017" отримало дослідження цих же авторів:

Полтавщина : шлях до незалежності. 1985–1991 / автори-упорядники О. А. Білоусько. Т. П. Пустовіт. – Полтава : Полтавський літератор, 2016. – 800 с.

У виданні перед читачем проходять події 1985–1991 рр. на Полтавщині від початку перебудови до проголошення незалежності України. Показана динаміка суспільних змін в політичній, економічній, соціальній сферах життя. Увага звернена до тем, які недостатньо повнотою відображені в краєзнавчій літературі, об'єднано матеріали численних документальних джерел з результатами сучасних наукових досліджень.

Пропонується школярам, студентам, вчителям, науковцям, всім, хто цікавиться вітчизняною історією, історією свого краю.

Полтавський краєзнавчий музей : збірник наукових статей. Маловідомі сторінки історії, музеєзнавство, охорона пам'яток. – Вип. XI / редкол. : Волошин Ю. В. та ін. – Полтава : Дивосвіт, 2016 – 456 с. : іл. + 12 с. вкл.

Збірник наукових праць є підсумком наукової діяльності Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського за певний період та продовженням започаткованого у 2003 році щорічного видання музею, до якого включені матеріали досліджень не лише працівників музею, а й кращих наукових сил Полтавщини.



Розвідки, опубліковані у збірнику, стосуються різних питань історії Полтавщини, у т. ч. природничих наук, археології, історії козацтва, нової та новітньої історії краю, історії церкви, життя і діяльності видатних полтавців. Всі вони будуть цікавими для тих, хто не байдужий до історії рідного краю.

Чи ще десь є такий край, де б так багато видавалось книг з регіональної історії: історії міст і містечок, сіл і хуторів, окремих районів, установ та тих людей, які її творили?

Кандидат історичних наук, доцент Полтавського національного педагогічного університету ім. В. Г. Короленка П. Я. Гавриш, уродженець с. Більськ Котелевського р-ну, протягом багатьох років досліджує історію рідних місць: події, які відбувалися там та видатних особистостей, які творили давнє минуле.

Його книга **"Більська минувшина"** отримала перше місце у номінації "Краще історико-краєзнавче видання" обласного конкурсу "Краща книга Полтавщини–2017":



Гавриш П. Я. Більська минувшина : нариси з історії Більська на Полтавщині 1917–1991 років / П. Я. Гавриш. – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2017. – 539 с. : 44 вкл.

У нарисах в хронологічно-тематичній послідовності викладено стислі нариси з історії давнього козацького села Більська на Полтавщині від початку Української революції 1917-1921 років до здобуття Україною незалежності в 1991 році.

На основі численних різноманітних джерел висвітлюються всі сфери життя села, долі його мешканців, найважливіші полії. Ця праця є продовженням книги автора «Більська давнина», виданої 2012 року.

Славуцький А. Історія Полтавського району. Фоторозповідь про відомих людей / А. Славуцький. – Полтава: ТОВ "АСМІ", 2016. – 143 с. : іл.

У книзі час наче зупинився, у будь-яку мить повертаючи нас знов і знов до тих подій і непересічних особистостей, які залишили по собі визначний слід в історії місцевої громади. Полтавський район – справжня перлина та скарбниця нашої області. І це не дивно, оскільки не так уже багато місць в Україні, в яких настільки гармонійно поєднана велична історія з безмежністю майбутніх перспектив, а краса рідної природи – з красою і відкритістю людей.





Осовський Ю. Великобагачанщина : історико-географічний нарис / Ю. Осовський. – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2016. – 98 с.

У другому виданні книги систематизовано великий обсяг матеріалу з минулого та сьогодення Великобагачанського району, подаються дані з географії, економіки, культури краю. У цьому дослідженні автор охопив територію всього району, намагаючись найповніше представити історичну картину.

Книга носить не лише історичний, географічний, пізнавальний, а й презентаційний характер.

Решетилівщина – мій рідний край : історико-краєзнавчі нариси / Козюра І. В. та інші; за загальною ред. І. В. Козюри. – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2017. – 198 с. : іл., портр.

Книга містить історико-краєзнавчі нариси про Решетилівщину: її найдавніше і ближче минуле, розповіді про відомих людей краю, про побут і звичаї населення, славні традиції, здобутки і втрати на непростому історичному шляху.

Видання може бути використане як краєзнавчий посібник для учнів, студентів, викладачів краєзнавства.

Також стане у пригоді широкому загалу користувачів бібліотек.



Хорольщина : від давнини до сьогодення : збірник наукових праць та матеріалів конференції / ред. колегія : Н. О. Гаврилюк та інші / ЦП НАН України і УТОПК; Хорольський краєзнавчий музей. К. ; Полтава : ЦП НАНУ і УТОПК, 2017 – 160 с. : іл.

До збірника на честь 100-річчя від дня заснування Хорольського краєзнавчого музею вміщені наукові статті, публікації та матеріали доповідей і повідомлень ювілейної конференції "Хорольщина: від давнини до сьогодення" (2017 р.), що презентують краєзнавчий та музейний виміри в діяльності закладів культури, науки Полтавської області і Хорольського району, сторінки 900-річної історії м. Хоролу.

Для істориків, краєзнавців, учителів, студентів, широкого загалу шанувальників історії Полтавщини.

Терещенков О. М. Село з духмяними садками. Лютенські Будища : [опис краю] / О. М. Терещенков. – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2017. – 489 с. : 138 арк. іл.

2017 року село відзначило 350 років з часу утворення. Це одне з найбільших за площею та населенням сіл Зінківщини, де живуть працьовиті і талановиті люди.

У історико-краєзнавчих нарисах представлена його історія та сьогодення. Автором використані наукові праці, архівні



документи, спогади місцевих жителів, матеріали, зібрані у місцевому музеї історії села та школи.

Розрахована, в першу чергу, на жителів села, які зараз живуть тут та тих, кого доля змусила виїхати за його межі.

Цій книзі присуджене третє місце у номінації "Краще історико-краєзнавче видання" обласного конкурсу "Краща книга Полтавщини –2017".



Гейко А. На зламі епох : нарис з історії Мачух / Гейко А., Гейко А.; Мачуський краєзн. музей Кому. підпр. "Дружба". – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2017. – 160 с. : іл.

Нарис присвячено минулому та сучасному Мачухівського краю, зокрема життю села у роки незалежної Української держави.

На цій благословенній землі лютували голодомори, через неї перекочувалися війни, тут руйнували храми... Але, попри біди і страшні лихоліття, у Мачухах та навколишніх селах квітували сади і колосилися ниви, виростили опатні садиби, барвистим калейдоскопом у минулі століття вирували чималі ярмарки.

Уродженцями села, заснованого майже чотири століття тому, є видатні науковці, письменники, хлібороби, артисти, педагоги, садівники.

Село Жуки – батьківщина літописця Самійла Величка : збірник матеріалів Другої наукової конференції / Ред. кол. : Л. В. Бабенко, М. М. Кононенко (голова), А. Г. Логвиненко та ін.; О. Б. Супруненко (відп. ред.) / ЦП НАН України і УТОШК; ДКіТ ПОДА; ПКМ імені Василя Кричевського; Полтав. район. рада. – Київ; Полтава : ЦП НАНУ і УТОШК, 2018. – 160 с.



Вміщені наукові статті, публікації і матеріали доповідей та повідомлень Другої наукової конференції "Село Жуки – батьківщина літописця козацької доби Самійла Величка" (м. Полтава, 1 березня 2018 р.), проведеної обласним краєзнавчим музеєм разом із Полтавською районною радою.

Висвітлюються проблеми вивчення спадщини визначного земляка-літописця, козацької історії Полтавщини і безпосередньо села Жуків та його околиць від найдавніших часів до сьогодення, джерелознавчі і музеєзнавчі аспекти в історії краю, питання історичного краєзнавства мікрорегіону. Для істориків, краєзнавців, працівників музеїв, вчителів загальноосвітніх шкіл, широкого загалу шанувальників історії Полтавщини, учнівської молоді



Звід пам'яток історії та культури України : Полтавська область : Шишацький район / [упоряд. В. О. Мокляк] ; Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації, Центр охорони та дослідження пам'яток археології, управління культури Полтавської

облдержадміністрації, Полтавський краєзнавчий музей ім. В. Кричевського. – Полтава : АСМІ, 2017. – 371 с.

Видання продовжує дослідження культурного та історичного спадку Полтавщини, зокрема, Шишацького краю. До книги, окрім вступної статті, увійшло 333 статей про пам'ятки району. Із них 137 присвячені пам'яткам археології, 179 – історії, 1 – мистецтва, 10 – природоохоронним об'єктам, 5 – історії та мистецтва, 1 – історії та техніки, 1 – об'єкт мистецтва. У підготовці видання взяли участь працівники Центру охорони та досліджень пам'яток археології управління культури Полтавської обласної державної адміністрації, науковці Полтави та краєзнавці Шишацького району. Книга є результатом кількох років науково-дослідницької роботи 34 авторів.

Бібліотеко моя юна ... : до 40-річчя Полтавської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Олесея Гончара : історико-бібліографічний нарис-довідник / упоряд. С. В. Сичова; ред. : І. Потехіна, Н. Требіна, В. Потуремець; обласна бібліотека для юнацтва ім. Олесея Гончара. - Полтава : ТОВ "АСМІ", 2017. – 167 с.



Книга присвячена ювілею Полтавської обласної бібліотеки для юнацтва, історія якої розпочалася в минулому столітті, в іншій державі, 1 серпня 1976 року.

Завдяки чудовим людям, які прийшли в бібліотеку з дня заснування і плекали її, як дитину, і тим, хто самовіддано трудилися пізніше і трудяться сьогодні, дійшла бібліотека до свого 40-річчя.

За цей час вона набула певного змісту, традицій і слави. Висвітлена робота всіх відділів і підрозділів, подані спогади працівників, фотографії. Окремими розділами йдуть видавнича діяльність бібліотеки та відображення її роботи у ЗМІ за чотири десятиліття.

Звичайно, історія закладу не є вичерпною, не все вдалося відобразити, але зроблено головне – поданий приклад для тих, хто працює нині.

Кожен, хто працював у бібліотеці не менше трьох років, знайде своє ім'я в іменному покажчику. Книга призначена для бібліотекарів та широкого кола читачів.

Додаткова інформація на сайтах:

Українська революція 1917–1921 рр. мовою документів ЦДІАК України [Електронний ресурс] //Центральний державний історичний архів України, м.Київ (ЦДІАК України) : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2IyLTI> (дата звернення: 25.09.2018). – Назва з екрана.

Полтавський район [Електронний ресурс] // Вікіпедія : вільна енциклопедія : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2DT6Swo> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.

Великобагачанський район [Електронний ресурс] // Вікіпедія : вільна енциклопедія : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2Oz7qM6> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.

Хорольський краєзнавчий музей [Електронний ресурс] // Рідна країна світоглядний портал: [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2010-2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2OsoUtx> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.

Полтавська обласна бібліотека для юнацтва ім. О. Гончара // Вікіпедія : вільна енциклопедія : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2Rl9aqI> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.

3. "НЕ МІЛЮТЬ ПОЛТАВСЬКІ ДЖЕРЕЛА..."

*Літературна Полтавщина не лише
геніальне вчора. Це і геніальне
сьогодні...*

Т. Нікітін

В розділі представлені книги, які, на наш погляд, викличуть зацікавлення у користувачів своєю неординарністю. Дійсно, є в нашому краї гідні продовжувачі славних літературних традицій земляків.



Тютюнюк Г. Вир : роман; Тютюнюк Григорій Вир : кіносценарій / Підготовка тексту, передмова О. І. Неживого. – Полтава : Дивосвіт, 2017. – 560 с.

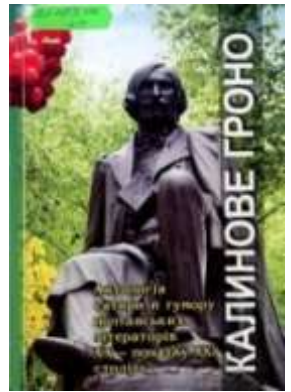
Уперше роман "Вир" видатного українського письменника Григорія Тютюнюка, що відзначений Шевченківською премією в 1963 році, виходить без насильницьких скорочень правдивих сторінок про трагедії 30-х років ХХ століття.

Також уперше органічним складником цієї книжки став кіносценарій за романом "Вир", автор якого – молодший брат, теж Шевченківський лауреат Григорій Тютюнюк.

Талановиті твори двох славетних полтавців, які народилися у с. Шилівці Зіньківського району, Полтавщина дарує усій Україні.

На обласному конкурсі "Краща книга Полтавщини–2017" книжка зайняла перше місце у номінації "Краще прозаїчне видання".

Калинове гроно : антологія сатири й гумору полтавських літераторів ХХ – ХХІ ст. : Т. ІV / за ред. М. Г. Любивога та інших. – Полтава : Полтавський літератор, 2016. – 328 с.



Цей том охоплює період розвитку художньої творчості полтавських літераторів здавна до наших днів. Він містить вступну статтю, біографічні дані літератора, зразки його творів.

Щодо Полтавщини, то вона посідає особливе місце в українському літературному контексті. Саме з нашого краю пішли у широкий світ спопеляюча сатира та іскрометний гумор І. Котляревського, М.Гоголя, Л. Глібова, О. Вишні, О. Ковіньки... За висловом класика, в який бік не плюнь – у сатирика чи гумориста влучиш. Одне слово, гуморний народ полтавський.

Полтавські сатирики і гумористи скрізь встигають і те, що треба, помічають, а потім оприлюднюють дотепні та смішні памфлети, фейлетони, байки, гуморески на сторінках книг. Саме таких літераторів ми і представляємо в четвертому томі антології.



Овдієнко Л. Прогуркотів мій поїзд, пролетів... Вінок пам'яті Людмили Овдієнко : поезія / Л. Овдієнко / за загальною редакцією К. Бобрищева. – Полтава : ТОВ "АСМІ", 2017. – 383 с. : іл.

Поетеса – самобутній лірик. В першу частину нової книги, яка вийшла до 70-річчя від дня народження лауреатки Всеукраїнських, обласних премій, ввійшли як досі не опубліковані вірші, так і ті, що вже полюбилися читачеві з її попередніх збірок.

Друга частина складається із вінка пам'яті Л. М. Овдієнко, яка відійшла у засвіти три роки тому. Відомі письменники, літературознавці, державні діячі, науковці, артисти, представники інтелігенції аналізують та висловлюють своє ставлення до творчості письменниці.

Ця частина проілюстрована високохудожніми портретами даних особистостей та їхніми власноручними підписами.

Гриб Н. Ф. Ділюся радістю і болем : вірші / Н. Ф. Гриб. – Полтава : Дивосвіт, 2018. – 108 с.

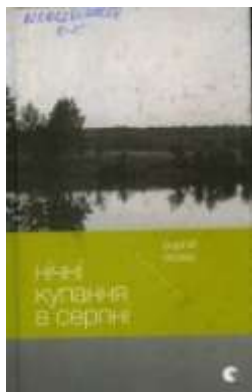
Поетична збірка, видана до ювілею поетеси багатогранного обдарування, складається з чотирьох розділів, три написані українською мовою: "Я з вами, люди...", "Моя любов не знає каяття", "До землі на Ви", а останній



"Сокровенное" – російською. Як відзначає сама авторка, що так писалося, так говорило серце.

Ця книга про життя, де є кохання, розлука, зрада, біль, де після холодної зими приходиться ніжна весна, де є день і ніч.

Крім надзвичайно чутливих віршів, є ще багато іншої тематики – добрих, світлих.



Осока С. Нічні купання в серпні : коротка проза / С. Осока. – Львів : Видавництво Старого Лева, 2016. – 224 с.

Перша прозова збірка письменника, лауреата літературних премій, здебільшого побудована на життєвих сюжетах і образах тих людей, що за дитинства чи молодості пережили голод, а в часи своєї старості переживають інші напасти: недуги, безсилля, непорозуміння, відчуження.

Автор майстерно пов'язує їх у стосунки з дітьми, онуками й правнуками – ще такими недосвідченими, а вже часом зарозумілими. Деякі моменти проймають читача до глибини душі, повертаючи до свого приватного досвіду.

Читати оповідання Сергія – наче йти закинутими сільськими вулицями, стежками. Ти раптом починаєш плакати і це тільки тому, що не встиг обійняти свою бабусю, дідуся, зберегти їхню хату, сад...

2018 року книга оповідань С. Осоки "**Нічні купання в серпні**" удостоєна Полтавської обласної премії імені Ф. Рогового.

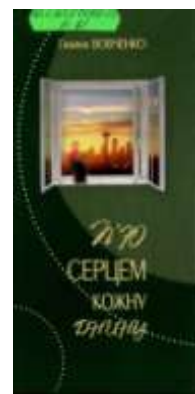
Вовченко Г. В. П'ю серцем кожен днину : поезії / Г. В. Вовченко. – Полтава : Дивосвіт, 2017. – 72 с.

Більшість віршів, що увійшли до нової збірки Г. Вовченко – це такі собі поетичні етюди та поетичні замальовки нашого повсякденного життя: від якихось конкретних ситуацій до миттєвих або навпаки тривалих, часом навіть настірних відчуттів, а далі й почуттів.

Читаючи ці поезії, варто в них ще і вдивлятися, а особливо вслухатися – як у живопис, як у музику...

Збірка зайняла перше місце у номінації "Краще поетичне видання" обласного конкурсу "Краща книга Полтавщини – 2017".

У номінації "Краще поетичне видання" обласного конкурсу "Краща книга Полтавщини–2017" третє місце отримала збірка віршів учнів та вчителів Полтавської гімназії № 17 "**Мозаїка щастя**", присвячена 25-річчю гімназії. Це п'ята збірка в поетичному доробку літературного гуртка Полтавської гімназії № 17.



Дане видання презентує читачам творче обличчя гімназистів, розкриває їх творчі здібності. Упорядниками книги є вчителі української мови і літератури гімназії Гриценко Зоя Миколаївна та Промська Олена Іванівна.

Мозаїка щастя / упорядники З. М. Гриценко, О. І. Промська. – Полтава : ТОВ "Техсервіс", 2017.



Фурса Н. Зінське щеня : оповідання та новели / Н. Фурса. – Полтава : Дивосвіт, 2017. – 184 с.

Книга прози у стосунку до поетичного досвіду авторки позначена хіба одним – такою ж високою культурою письма.

У ній годі шукати ліризму, метафоричності – це жорстке, часом нещадиме препарування характерів, людських стосунків. Без авторських повчань і присудів.

А відчуття слова, особливо у першому циклі збірки – "Картата хустка" – остаточно надає оповіданням щасливої та рідкісної властивості викликати у читача довіру. Канва другого циклу – тонкий психологізм, світ внутрішніх переживань.

Полтавська журналістка, лауреатка Полтавської обласної премії імені П. Артеменка Ганна Волкова, написала про воїнів, які захищали і захищають Україну на Донбасі, як ніхто.

Її перша книга **"Якби не війна..."** видана як соціально значуще видання. Вона отримала друге місце в номінації "Краще прозаїчне видання" в обласному конкурсі "Краща книга Полтавщини-2017".



Волкова Г. Якби не війна... / Г. Волкова. – Полтава : Полтавський літератор, 2017. – 262 с.

До неї увійшли 39 кращих журналістських "живих" матеріалів, найбільш резонансних, які написані Ганною Григорівною по гарячих слідах. Вона відзначає, що разом зі своїми героями переживала і важкі бої, і боротьбу за виживання, і гіркоту втрат, і радість перемог.



Бойко, Марія Володимирівна. Які круті до щастя сходи ... : поезії / М. В. Бойко. - Полтава : ТОВ "АСМГ", 2016. – 409 с.

Збірка поезій заслуженого діяча мистецтв України Марії Бойко "Які круті до щастя сходи..." включає ліричні й патріотичні вірші, своєрідний щоденник особистих і суспільних досягнень останнього року, усвідомлення боротьби. Книга орієнтована на широкий загал читачької аудиторії від школярів до дорослих – кожен відшукає в ній рядки зрозумілі й сутоголосні власним думкам і діям.

Головний посыл видання: любов має бути дієвою – сходинка за сходинкою, кожен з нас піднімається у стосунках, прагненнях, перемогах. Це однаково правильно для людини, народу і суспільства в цілому – маємо робити свідомий вибір і крок нагору, долаючи тяжіння сумнівів і проблем.

Книга отримала друге місце у номінації "Краще поетичне видання" обласного конкурсу "Краща книга Полтавщини–2016".

Додаткова інформація на сайтах:

Григор Тютюнник: вир недоказаного [Електронний ресурс] // CUTINSIGHT : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2016. – Режим доступу: <https://bit.ly/2DTR3FC> (дата звернення : 27.09.2018). – Назва з екрана.

Калинове гроно літературної Полтавщини [Електронний ресурс] // Інтернет-видання «Полтавщина» : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2010-2018. – Режим доступу: <https://poltava.to/project/1586/> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрана.

Овдієнко Людмила Миколаївна [Електронний ресурс] // Вікіпедія : вільна енциклопедія : [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2OvHLDW> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.

Блог Сергія Осоки [Електронний ресурс] // Голос мисливця Блог Сергія Осоки : [блог]. – Текст. дані. – [Б. м.]. – Режим доступу: <https://bit.ly/2xYc2BN> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.

Шанувальників поезії познайомили з кращою збіркою–2017 [Електронний ресурс] // Місто новий погляд: [сайт]. – Текст. дані. – [Б. м.], 2007-2018. – Режим доступу: <https://bit.ly/2zNLg0v> (дата звернення: 27.09.2018). – Назва з екрану.